

SEZIONE ESTERO

CATEGORIA 1

ARTI VISIVE E SCRITTURA

VINCITORE

“Prva Gimnazija” di SARAJEVO - BOSNIA-ERZEGOVINA

Pedalando fino alle stelle

MOTIVAZIONI

L'originale idea di costruire collettivamente un murale in un ambiente della scuola, destinato a permanere nel tempo per far conoscere a tutti gli studenti attuali e futuri la personalità e l'opera di Margherita Hack, si è rivelata perfettamente rispondente agli intenti di divulgazione scientifica ed etica di Marga, attenta e rivolta soprattutto ai giovani.

Apprezzabile la documentazione dell'attività di elaborazione dell'opera nel suo divenire ed ottimo il risultato finale del murale nelle proporzioni, nei colori, nell'esecuzione artisticamente accurata ed efficace.

A conferma della sua valenza divulgativa il murale campeggia nell'aula di fisica del liceo, frequentata da studenti che si dimostrano curiosi ed attenti in apertura e in chiusura del filmato realizzato dallo stesso gruppo di 12 allieve, risultato degno di menzione nella seconda categoria di concorso.

SEZIONE ESTERO

CATEGORIA 2

MULTIMEDIALITA', PERCORSI DIGITALI ED ARTI VISIVE

VINCITORE

**Liceo linguistico “Karlovačka Gimnazija” di SREMSKI KARLOVCI
(NOVI SAD) – SERBIA**

Margherita

MOTIVAZIONI

Video magistralmente progettato dalla classe di 11 studentesse, tecnicamente complesso ed efficacemente montato, con alternanza tra immagini contemporanee e filmati e foto d'epoca, frutto di una accurata ricerca sui diversi aspetti della vita e dell'attività di Marga, dallo sport alla scienza, dalla passione per la bicicletta e per la natura al lavoro di astrofisica e di divulgatrice.

Valorizza il ritmo della visione una splendida colonna sonora, costituita da una canzone in lingua italiana dedicata a Margherita, artisticamente creata, suonata e cantata da una delle studentesse. L'effetto complessivo risulta di grande efficacia espressiva e comunicativa.

SEZIONE ESTERO

CATEGORIA 1 ARTI VISIVE E SCRITTURA

MENZIONE

“Gjimnazi Themistokli Ghermeni” CORIZA ALBANIA

Un’immersione nell’astrofisica con Margherita Hack

MOTIVAZIONI

La sceneggiatura, accuratamente stilata da un gruppo di sei studentesse/-i, rappresenta la vivace messa in scena di una lezione scolastica sul Big Bang, in cui interagiscono, in un dibattito ispirato al Dialogo galileiano, allievi della classe tra cui uno “scettico”, una docente portavoce di Margherita Hack ed una moderatrice e sostenitrice delle di lei tesi.

La costruzione del testo ha avuto una preparazione complessa, seria ed approfondita di studio e letture di e su Marga, che sembra aver trasmesso ai giovani allievi oltre alla sua passione per l’astrofisica anche una visione della conoscenza e della scienza, che devono essere patrimonio di tutti.

Da rimarcare la correttezza della scrittura da parte di studenti non di madrelingua italiana

La sceneggiatura ha costituito la base di una rappresentazione realizzata dallo stesso gruppo di allievi in un video che ha partecipato al concorso nella seconda categoria.

SEZIONE ESTERO

CATEGORIA 2

MULTIMEDIALITA', PERCORSI DIGITALI ED ARTI VISIVE

MENZIONE

“Prva Gimnazija” di SARAJEVO - BOSNIA-ERZEGOVINA

La stella che brilla di più

MOTIVAZIONI

Il video, ben progettato e costruito da un gruppo di 12 studentesse, rappresenta efficacemente aspetti della vita e dell'attività scientifica e divulgativa di Marga grazie ad una intensa opera di preparazione e ricerca, organizzata da due insegnanti con visita ad un Osservatorio astronomico, realizzazione di animazioni con puppets, e con l'interpretazione attoriale del personaggio di Marga in interviste, giri in bicicletta, lezioni a studenti.

Il filmato si apre e si chiude in un'aula in cui campeggia il murale dedicato a Marga realizzato dallo stesso gruppo di allieve, vincitore del primo premio nella categoria “Arti visive e scrittura”.

Valorizza l'intero cortometraggio la colonna sonora costituita dalla musica al pianoforte de “La donna cannone” di Francesco De Gregori, il cui testo si rivela, nella sua metafora, perfettamente attinente.